



Source : S. Julien, Ateliers d'écoconception  
Eco3vic, Doué-la-Fontaine

## Ateliers d'écoconception d'itinéraires techniques viticoles pour accompagner le changement de pratiques

*Aurélie Perrin<sup>1</sup>, Anthony Rouault<sup>1</sup>, Séverine Julien<sup>1</sup>, Frédérique Jourjon<sup>1</sup>, Emmanuelle Guarrigues-Quere<sup>1</sup>, Christel Renaud-Gentié<sup>1</sup>*

*1 - Laboratoire GRAPPE, ESA, 55 Rue Rabelais, 49000 Angers, France*

**Oratrice : Aurélie PERRIN**

La démarche proposée dans le cadre de la thèse d'Anthony Rouault et du projet ECO<sup>3</sup>VIC vise à accompagner des viticulteurs dans le changement de pratiques, par le biais d'ateliers collectifs dont l'objectif est d'éco concevoir des itinéraires techniques viticoles plus respectueux de l'environnement.

L'écoconception consiste à intégrer l'environnement dès la conception d'un produit ou service, et lors de toutes les étapes de son cycle de vie (ISO 14062 :2002). Trois sous-objectifs ont été définis pour ces ateliers : 1) comprendre le lien pratiques - environnement ; 2) identifier des pratiques alternatives permettant de réduire l'impact environnemental et 3) agencer ces pratiques dans un itinéraire technique plus performant. La performance environnementale est évaluée par la méthode de l'Analyse du Cycle de Vie. D'autres dimensions identifiées comme freins et leviers du changement telles que la qualité des produits ou la performance économique sont évaluées par l'expertise des participants aux ateliers.

Au cours de chaque atelier, des temps en sous-groupe permettent de favoriser le partage : de connaissance sur l'environnement, et d'expériences sur de nouvelles techniques viticoles. La diversité des participants et l'intégration de nouvelles connaissances permettent d'atteindre un plus grand degré d'innovation.

Enfin, l'organisation des ateliers à partir des cas d'étude réels issus des exploitations des viticulteurs participants et l'utilisation d'un plateau de jeu offrent au groupe un objet concret à manipuler et questionner, permettant d'aborder des questions de faisabilité technique ou de viabilité économique ou sociale nécessaires à la prise de décision. D'autres déclinaisons de l'approche à l'échelle de l'AOC et de la filière, en intégrant d'autres acteurs du territoire et le point de vue des consommateurs sont envisagées renouvelant les défis liés à l'approche participative.



Source : S. Julien, Ateliers d'écoconception  
Eco3vic, Doué-la-Fontaine



## A participatory approach to ecodesign Technical Management Route for supporting practices changes in viticulture

Aurélie Perrin<sup>1</sup>, Anthony Rouault<sup>1</sup>, Séverine Julien<sup>1</sup>, Frédérique Jourjon<sup>1</sup>, Emmanuelle Guarrigues-Quere<sup>1</sup>, Christel Renaud-Gentié<sup>1</sup>

1 - Laboratoire GRAPPE, ESA, 55 Rue Rabelais, 49000 Angers, France

By : Aurélie PERRIN

### Abstract :

The approach developed by Anthony Rouault (PhD student) within the ECO<sup>3</sup>VIC project aims at supporting wine growers toward practice change by the means of ecodesign workshops. Ecodesign consists in integrating the environment from the design of a product or a service, and for all the stages of its life cycle (ISO 14062 2002). Three sub-objectives were defined for these workshops: 1) to better understand the link between practices and environment; 2) to identify alternative practices allowing to reduce the environmental impact and 3) to fit these practices into a more efficient technical management route (TMR). Environmental performances are assessed based on the Life-Cycle Assessment method. Other aspects of efficiency such as wine quality or economic output are assessed thanks to the expertise of participants. During workshops, small group discussions fostered exchange of environmental knowledge and expertise on new techniques. The diversity of participants and sound scientific knowledge inputs allowed a high degree of innovation. Finally, the serious game based on case studies of one or two participants provided concrete situations to be handled and questioned. Thus wine growers were more keen on discussing technical feasibility, economic and social issues which need to be addressed in the process of decision-making. This approach will be applied at larger scale and with different stakeholder including consumers in future works, renewing the challenges of such participatory approach.