



# Les Rencontres du **Végétal**

8<sup>e</sup> édition

12-13 JANVIER 2015  
AGROCAMPUS OUEST  
ANGERS, FRANCE

RECHERCHE  
EXPÉRIMENTATION  
INNOVATION

.....  
Fruits  
Légumes  
Ornement  
Plantes aromatiques  
et médicinales  
Semences  
Cidriculture  
Viticulture  
Paysage



## Titre de la présentation. Les roses entre marchandisation et patrimonialisation du végétal

Session thématique 03. Mardi 13 janvier 2015

**Bernard CALAS**

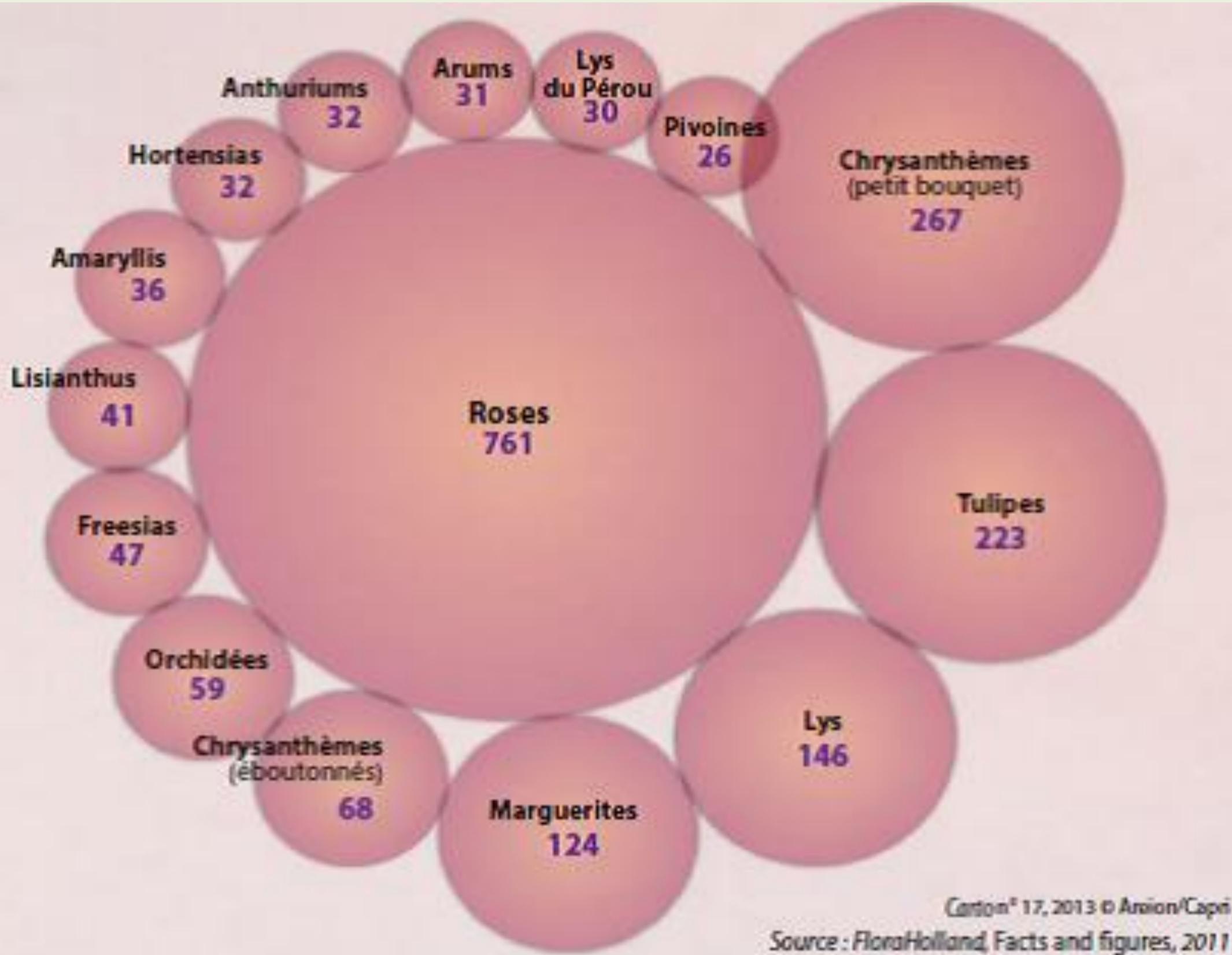
Géographe, Professeur à l'Université  
Bordeaux Montaigne

**Blandine VEITH**

Sociologue, Ingénieure de recherche au  
CNRS Ladyss



# La fleur coupée la plus vendue par le marché aux enchères FloraHollands en Millions d'euros 2011





© photo B. Veith



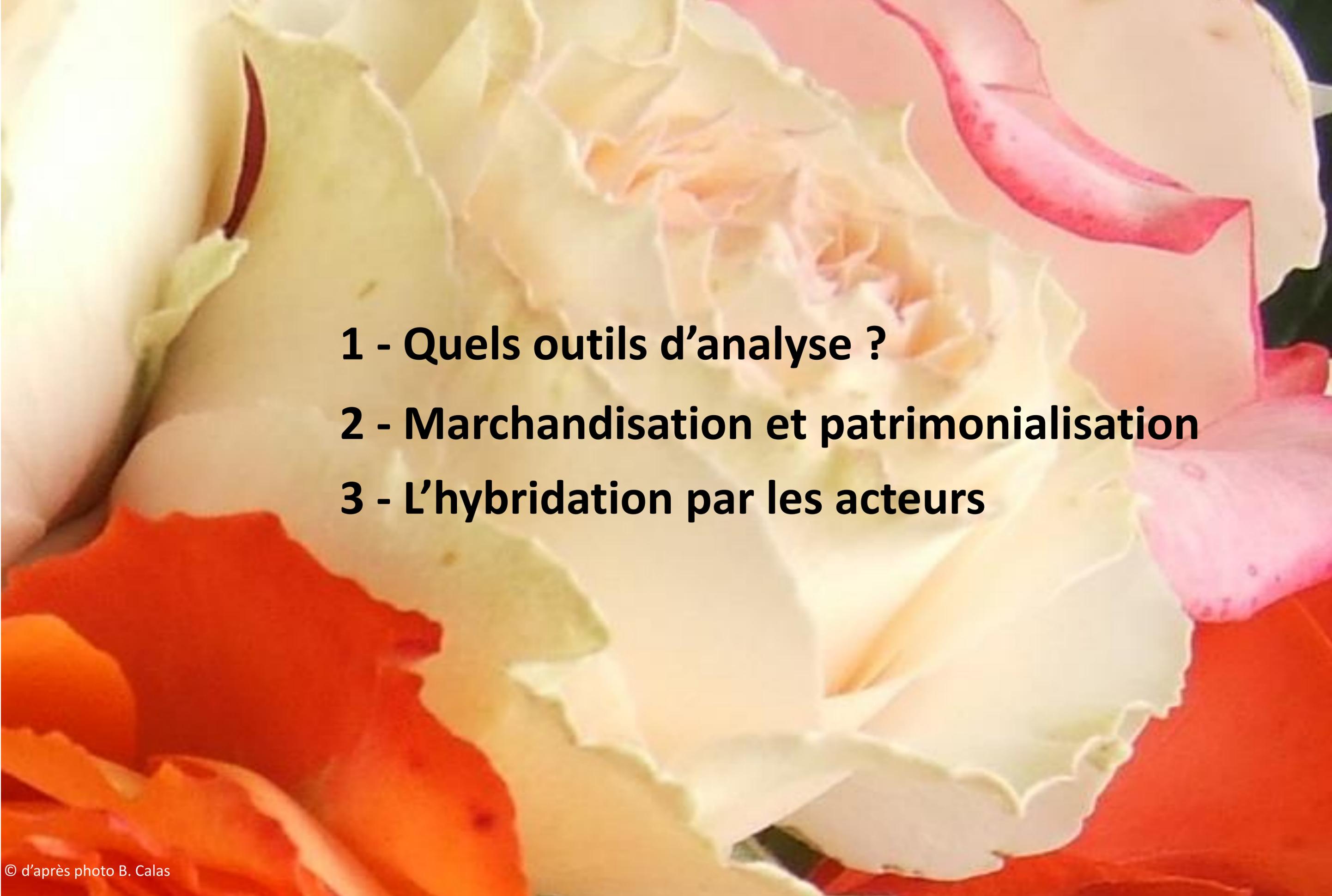
*Rosa centifolia Bullata.*

*P. J. Redouté pinx.*

*Rosier à feuilles de Laitue.*

*Après le Romain.*

*Lamplé sculpt.*

- 
- 1 - Quels outils d'analyse ?**
  - 2 - Marchandisation et patrimonialisation**
  - 3 - L'hybridation par les acteurs**

© d'après photo B. Calas



*Rosa centifolia.*

*Rosier à cent feuilles.*

*P. L. L. f.*

*Supérieur de Remond.*

*Centifolia*



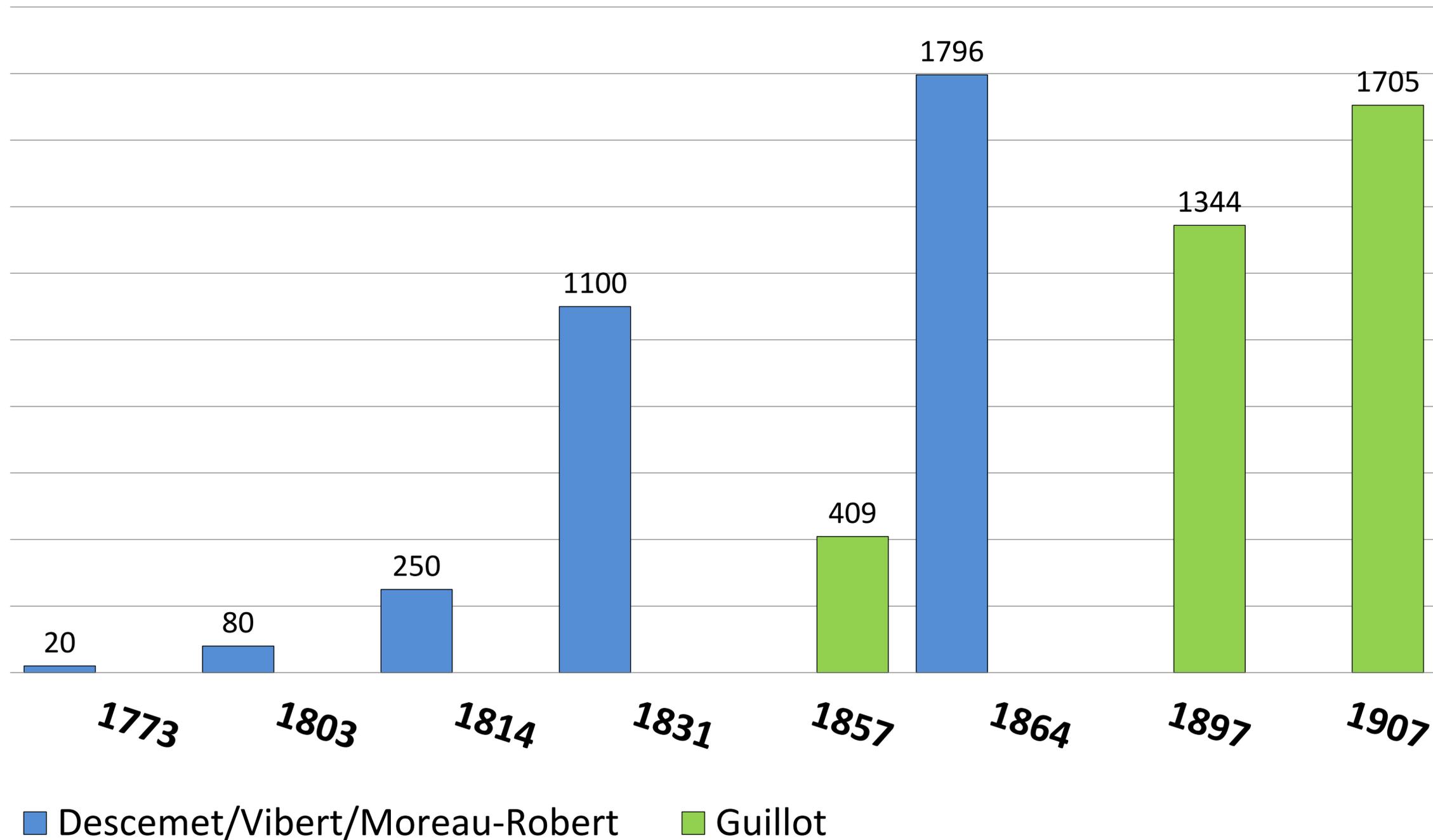
*Rosa Damascena Variegata.*

*Rosier d'York et de Lancastre.*

*P. A. Roberti pinx.*

*Supérieur de Remond.*

## Nombre de roses dans les catalogues de rosiéristes français au XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle



Sources : série Descemet et successeurs (F. Joyaux) ; série Guillot (N. Ferrand)



Kenya, Naivasha , 2009

© photo B. Veith



Du Kenya...



à Arcachon

©photo B. Calas



Kenya, Naivasha , 2008

© photo B. Veith



**Kenya, Naivasha, 2008**

© photo B. Veith



Kenya, Naivasha

© photo B. Calas



## Kenya, Naivasha, 2008

© photo B. Veith

# 'Blush Noisette', Philippe Noisette, 1815



© photo Alain Tarbouriech



© photo B. Calas

## 'Centenaire de l'Haÿ les Roses'<sup>®</sup>

Pour célébrer un centenaire, il fallait une rose qui soit, à la fois, d'hier et d'aujourd'hui. Ancienne par la forme en coupe à quartiers de ses fleurs aux tonalités douces mêlant le framboise adouci de rose lavande à l'or vieilli, et exhalant une fragrance fruitée :

Caractéristiques qu'aurait pu avoir une rose de 1914.

Moderne par son port buissonnant érigé, son ample feuillage pourpré passant au vert lustré, par sa floribondité et sa remontance, son excellente résistance aux parasites :

Qualités exigées pour une rose de 2014

Rose créée par Dominique Massad

Source : <http://www.petales-de-roses.com/1726-centenaire-de-l-hay-les-roses-.html>



**‘Florence Ducher’<sup>®</sup>**  
**créée par Fabien Ducher,**  
**en 2005**  
**rose parfumée du groupe**  
**des Bourbons**

© Photo Fabien. Ducher



**“Pompon de Paris”, 1839**

© photos Alain Tarbouriech





Kenya, showcase Meilland 2013, Red ELEGANCE® Meistiley

© photo B. Calas



- HOME
- ROSES
- QUALITY
- OUR COMPANY
- NEWS
- OUR SHOPS
- CONTACT US



**ROSES**  
Roses have been cultivated for their beauty and perfume since antiquity. At Red Lands Roses we are proud to produce this unique flower, giving it all its glory by offering a wide assortment...  
[\[Read More\]](#)



**QUALITY**  
Red Lands Roses is a brand associated with quality. Our "haute Couture" approach to producing, sorting and packaging our roses is truly unique and recognized world wide. Our traceability system will  
[\[Read More\]](#)



**GREEN PROJECTS**  
The production systems and investments at Red Lands Roses have always preserved environment. From biological control of pests and diseases to full water recycling irrigation network, the farm is engag  
[\[Read More\]](#)



**CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY**  
Our first asset is our people working daily to produce the most beautiful roses in the world. Health and safety is a priority. Our day care center for young children, education programs, greens garden  
[\[Read More\]](#)

**Merci de votre attention**

**Naivasha, showcase De Ruiter, 2008**

© photo B. Veith